

밝혀주세요

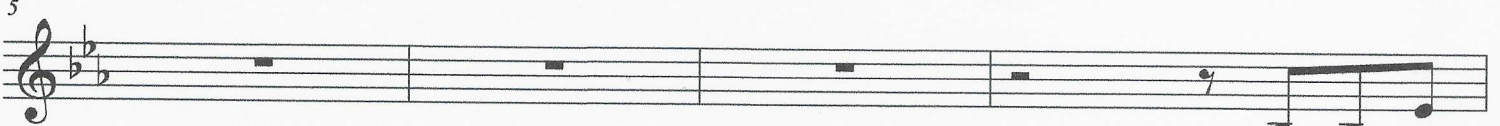
이재인

♩ = 115

E \flat A \sharp Cm A \flat



E \flat A \sharp Cm A \flat



우 리 모

E \flat A \sharp Cm A \flat



두 함께 해 요 손 을 맞 잡고 같 이 걸 어 봐 요 생 각

E \flat A \sharp Cm A \flat



은 내 려 놓 고 나 무 아 미 타 불 관 세 음 보 살

E \flat A \sharp Cm A \flat



너 와 나 서로 저 마 다 다르 지 만 우 린 모 두 한 송 이 꽃 이 리 라 이

E \flat A \sharp Cm A \flat A \flat



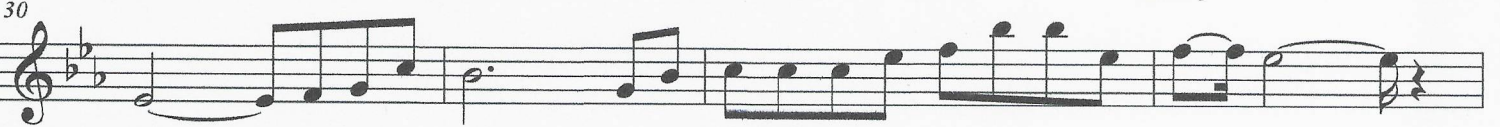
순 간 은 걱 정 모 두 잊 고 마음 의 등 불 을 높 이 들 어 봐 요

Abmaj7 Gm7 Fm7 B \flat Ebmaj7



밝 혀 주 세 요 당 신 의 엄 원 하 나 하 나 모 아

Abmaj7 Gm7 Fm7 B \flat Ebmaj7



모 두 모 아 서 하 나 둘 씩 하 늘 높 이 띄 워 봐 요

밝혀주세요

34 Eb A# Cm Ab

Musical staff 34-37: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb). The staff contains four measures of whole notes, each with a chord symbol above it: Eb, A#, Cm, and Ab.

38 Eb A# Cm Ab

Musical staff 38-41: Treble clef, key signature of two flats. The staff contains four measures. The first three are whole notes with chord symbols Eb, A#, and Cm. The fourth measure contains a half note with chord symbol Ab, followed by a quarter note G4 and a quarter note F4, with the lyrics "우 리 함" below.

42 Eb A# Cm Ab

Musical staff 42-45: Treble clef, key signature of two flats. The staff contains four measures of music with lyrics: "개 웃 으 며 모 두 마 음 의 평 안 을 찾 아 요 생 각". Chord symbols Eb, A#, Cm, and Ab are placed above the staff.

46 Eb A# Cm Ab

Musical staff 46-49: Treble clef, key signature of two flats. The staff contains four measures of music with lyrics: "은 내 려 놓 고 음 마 니 반 _ 메 _ 흠". Chord symbols Eb, A#, Cm, and Ab are placed above the staff.

50 Eb A# Cm Ab

Musical staff 50-53: Treble clef, key signature of two flats. The staff contains four measures of music with lyrics: "너 와 _ 나 _ 서 로 저 _ 마 _ 다 _ 다 르 지 만 우 린 모 두 한 송 이 꽃 _ 이 _ 리 라 이". Chord symbols Eb, A#, Cm, and Ab are placed above the staff.

54 Eb A# Cm Ab Ab

Musical staff 54-57: Treble clef, key signature of two flats. The staff contains four measures of music with lyrics: "순 간 _ 은 _ 걱 정 모 두 _ 잊 _ 고 _ 마 음 의 등 불 을 높 이 들 _ 어 _ 봐 요". Chord symbols Eb, A#, Cm, Ab, and Ab are placed above the staff.

59 Abmaj7 Gm7 Fm7 Bb Ebmaj7

Musical staff 59-62: Treble clef, key signature of two flats. The staff contains four measures of music with lyrics: "밝 _ _ _ _ _ 혀 주 세 요 당 신 의 염 원 하 나 하 나 모 아". Chord symbols Abmaj7, Gm7, Fm7, Bb, and Ebmaj7 are placed above the staff.

63 Abmaj7 Gm7 Fm7 Bb Cm Cm

Musical staff 63-66: Treble clef, key signature of two flats. The staff contains four measures of music with lyrics: "모 _ _ _ _ _ 두 모 아 서 하 나 둘 씩 하 늘 높 이 띄 워 _ _ _ _ _ 봐 _ _ _ _ _ 요 _ _ _ _ _". Chord symbols Abmaj7, Gm7, Fm7, Bb, Cm, and Cm are placed above the staff.

밝혀주세요

68 Abmaj7 Gm7 Fm7 Bb Ebmaj7

밝 _____ 혀 주 세 요 당 신 의 염 원 하 나 하 나 모 아

72 Abmaj7 Gm7 Fm7 Bb Ebmaj7

모 _____ 두 모 여 서 어 둠 을 밝 혀 우 리 의 길 을 비 _____ 취 _____ 요 _____

76 Abmaj7 Gm7 Fm7 Bb Ebmaj7

모 _____ 두 모 여 서 어 둠 을 밝 혀 우 리 의 길 을 비 _____ 취 _____ 요 _____

80 Abmaj7 Gm7 Fm7 Bb Ebmaj7

모 _____ 두 모 여 서 어 둠 을 밝 혀 우 리 의 길 을 비 _____ 취 _____ 요 _____

84 Eb A# Cm Ab

모 _____ 두 모 여 서 어 둠 을 밝 혀 우 리 의 길 을 비 _____ 취 _____ 요 _____

88 Eb A# Cm Ab

모 _____ 두 모 여 서 어 둠 을 밝 혀 우 리 의 길 을 비 _____ 취 _____ 요 _____